

JOURNÉES DU PATRIMOINE - LA MAISON CARRÉ

Wolxheim



 [06 48 72 61 74](tel:0648726174)

@ Kontakt

 www.lamaisoncarre.com

27 le canal
67120 Wolxheim

+ Beschreibung

Die Belle Époque in Le Canal: Pastelle von Marianne Petiti und von ihren Freunden aufgenommene Fotos.

Während der Sommermonate der Belle Époque war das kulturelle Leben der bürgerlichen und aristokratischen Familien von Wolxheim-Le Canal intensiv. Private Feste mit Freiluftspielen, Kammermusikkonzerten, lebenden Bildern und Aufführungen belebten die Innenräume und Gärten der Häuser dieses Weilers, der auch "Klein-Paris" genannt wurde.

Unter ihnen befanden sich zwei Amateurfotografen, Paul Chastelain (1856-1920) und Théodore Grass (1865-1898), sowie Marianne Petiti (1874-1933), eine Malerin, die in der Kunst der Pastellmalerei im privaten Atelier von Lothar von Seebach ausgebildet wurde.

Für eine Frau war es damals mit Schwierigkeiten verbunden, den Status einer professionellen Malerin zu beanspruchen, und erforderte den Kampf gegen Vorurteile und Geschlechterstereotypen.

In den Häusern am Kanal und in der Umgebung sind einige Porträts aus der Hand von Marianne Petiti erhalten geblieben. Für einen Nachmittag werden einige von ihnen ausnahmsweise im Maison Carré versammelt sein. Michelle Jacquemot, die seit langem an den weiblichen Schülern aus dem Atelier von Lothar von Seebach arbeitet, wird die Pastelle vorstellen, begleitet von zeitgenössischen Fotografien, die von Paul Chastelain und Théodore Grass am Canal aufgenommen wurden.

>.

Horaire(s) d'ouverture

Le 20/09/2025
Samedi de 14:30 à 17:30

+ Preise

Preise (Veranstaltungen, Produkte usw.) : Kostenlos